

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
1. Übersicht über das Medium Volkskalender.....	11
1.1. Titel und Titelblatt.....	13
1.2. Kalendarium.....	20
1.3. Praktik.....	28
1.4. Nicht-kalendarischer Teil.....	30
1.4.1. 16. und frühes 17. Jahrhundert.....	31
1.4.2. 1650 bis 1750.....	31
1.4.3. Frühzeit der Volksaufklärung bis zur Französischen Revolution.....	35
1.4.4. Von der Französischen Revolution bis zur Regeneration (1831).....	41
1.4.5. Politisierung und Konfessionalisierung von der Regeneration bis zum Eidgenössischen Bundesstaat (1848).....	43
1.5. Abgrenzung zu anderen Kalenderformen.....	47
1.5.1. Schreibkalender.....	47
1.5.2. Musenalmanache.....	49
1.5.3. Kalender und Agenden für bestimmte Bevölkerungsgruppen.....	51
1.5.4. Amtskalender.....	51
1.5.5. Wandkalender.....	53
1.5.6. Bauernkalender.....	53
1.5.7. Immerwährende Kalender, Historische Kalender.....	55
1.6. Produktion – Vertrieb – Rezeption.....	56
1.6.1. Produktion.....	56
1.6.2. Vertrieb.....	64
1.6.3. Rezeption.....	64
2. Datengrundlage.....	73
2.1. Art der Datenerhebung.....	73
2.2. Praktische Aspekte.....	75
2.3. Benutztes Korpus.....	76
2.3.1. Räumliche Abgrenzung.....	76
2.3.2. Zeitliche Eingrenzung.....	76
2.3.3. Überblick über den benutzten Bestand.....	80
2.3.4. Detaillierte Beschreibung der Kalender nach Kantonen.....	82

3. Grundlagen: literarische Texte in Volkskalendern.....	123
3.1. Zum Begriff der literarischen Texte.....	123
3.2. Gattungsdiskussion.....	127
3.3. Zum Begriff der Kalendergeschichte.....	130
3.3.1. Kalendertexte oder Kalendergeschichte?.....	130
3.3.2. Entstehungsprozess der Texte.....	147
4. Erzählen im Kalender: Der Kalendermann.....	161
5. Textgattungen in Schweizer Volkskalendern.....	193
5.1. Anekdote.....	193
5.2. Dialogische Formen.....	210
5.3. Erzählung.....	219
5.4. Exempel.....	247
5.5. Fabel.....	267
5.6. Legende.....	273
5.7. Lied/Gedicht.....	275
5.8. Märchen.....	294
5.9. Parabel.....	296
5.10. Rätsel.....	301
5.11. Roman.....	313
5.12. Sage.....	321
5.13. Satire.....	324
5.14. Schwank.....	337
5.15. Spruchformen.....	343
5.16. Witz.....	368
6. Schlussdiskussion.....	375
7. Kalenderthemennachweis (KT).....	379
7.1. Kalenderthemen.....	380
7.2. Konkordanz.....	483
7.2.1. ATU →KT.....	483
7.2.2. EM-Stichworte →KT.....	484
8. Benutzte Literatur.....	487
8.1. Handschriftliche Quellen.....	487
8.2. Gedruckte Quellen.....	487
8.2.1. Zitierte Kalender.....	487
8.2.2. Textausgaben/Faksimilia.....	512

8.2.3. Sonstige Quellen.....	513
8.3. Sekundärliteratur.....	517
9. Register.....	539
9.1. Bibliotheken.....	539
9.2. Personen.....	539
9.3. Bildnachweis.....	544

